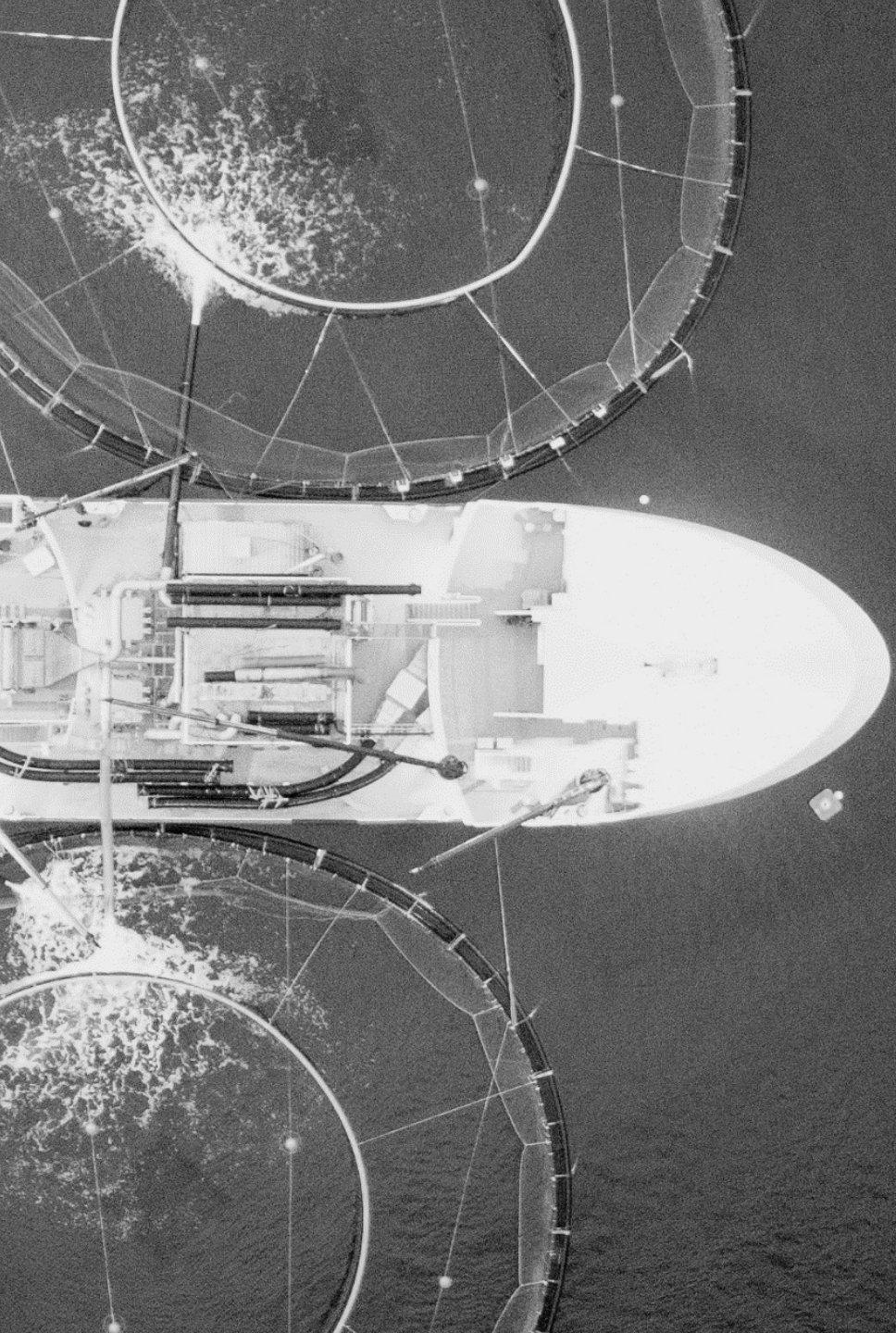




GADUS GROUP

Utfordringer og
muligheter

GADUS GROUP

- 40 ansatte
- Yngelanlegg på Fosen
- Settefiskanlegg i Aure
- Avdeling i Ålesund
- Første sjøanlegg i Davik



HVORFOR TORSK?

- Sunn kilde til proteinrik mat
- Produksjon med lavt fotavtrykk (bærekraftig)
- «Havets konge»



HISTORIEN

- Torskeoppdrett i flere runder
- Sist fra 2006 – 2013
- Stoppet opp som følge av eksterne faktorer og biologiske utfordringer

KONKURSER I TORSKEOPPDRETT: Investorer har tapt 1,1 milliarder på torsk

Flere torskeoppdrettere må gi tapt i et elendig marked.



Hvilke forutsetninger er endret siden sist

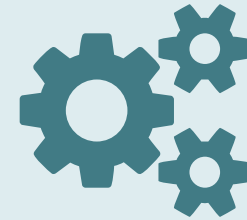
GADUS



Biologi



Marked



Drift

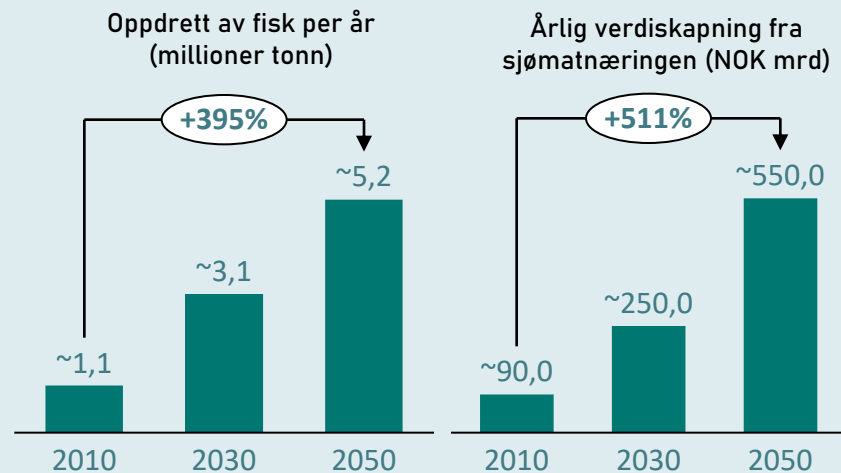
UTFORDRINGER

- Krevende å finne gode lokaliteter
- Kan ikke bare kopiere laks
- Lite kjennskap til næringen og mulighetene blant befolkningen og forvaltningen



Torskeoppdrett mest realistiske og bærekraftige veien til 5-dobling i verdiskapningen innen 2050: Videreutvikle naturgitte fordeler langs kysten i Distrikts-Norge

Sterkt politisk ønske og ambisjon om å øke omfanget av og verdiskapningen fra sjømatnæringen ...



Norskekysten er svært godt egnet for oppdrett

Politisk vilje for verdiskapning i distriktene

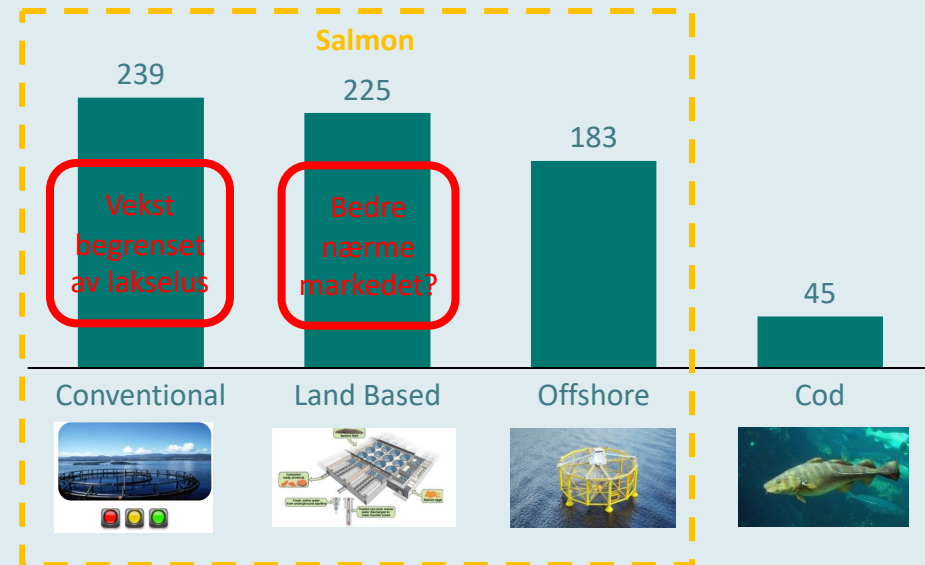
God og bærekraftig forvaltning av kyst og hav

Godt og stabilt regulatorisk rammeverk

Allerede verdensledende maritim og sjømatnæring

...Realismen i ambisjonene avhengige av vår evne til å videreutvikle konkurransefortrinn

Investeringsbehov (NOKm) for å øke årlig produksjon med 1 000 tonn



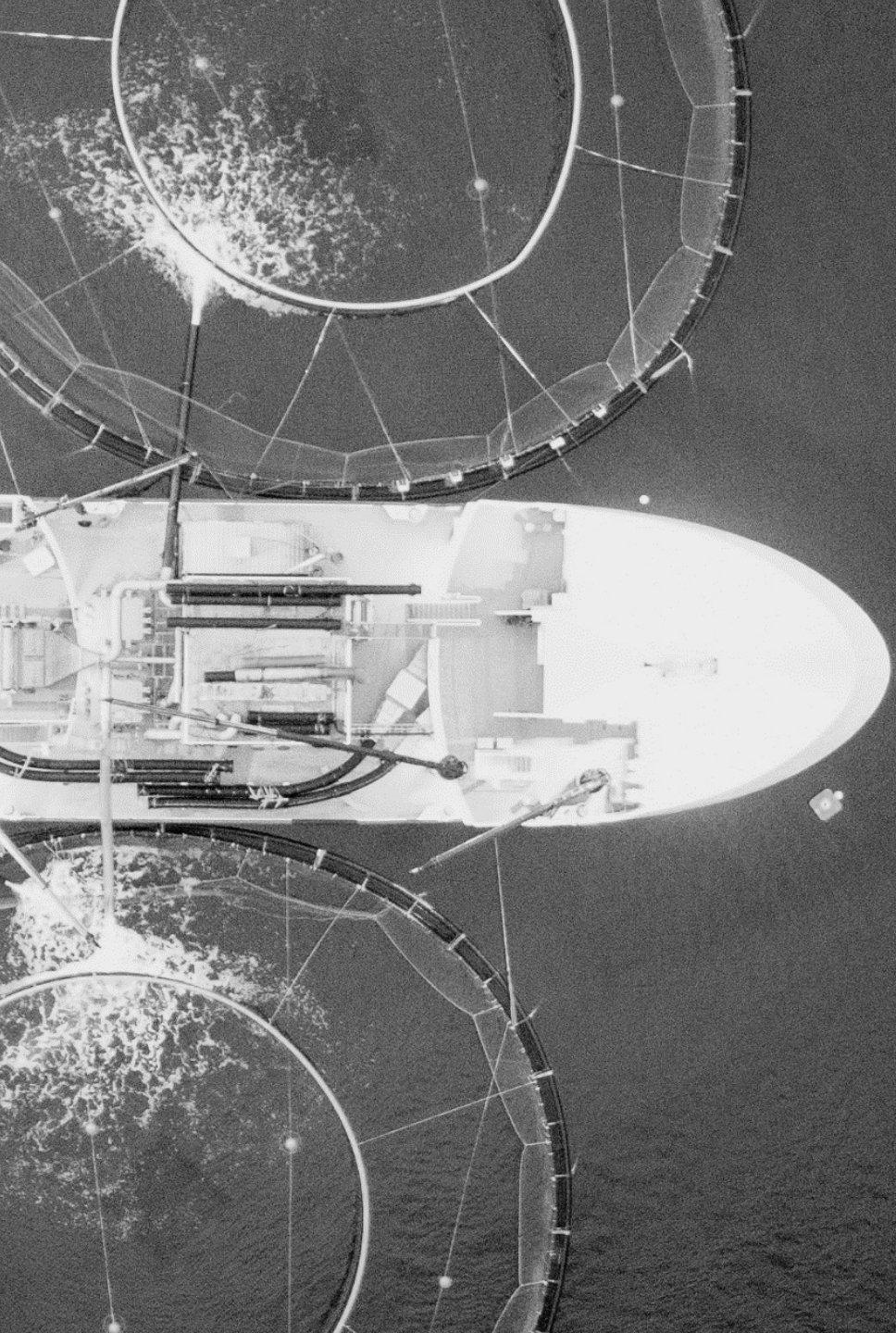
MULIGHETER

- Arbeidsplasser og bosetting
- Lokal verdiskapning
- Eksport / bytteforhold
- Bærekraftig matproduksjon
- En næring for fremtiden

Fant drømmejobben i nordfjordbygda. Nå skal Kristin passe på at torsken i merdene får et godt liv

Kristin Uv Ramsli er nyansatt som røkter på et av torskeoppdrettsanleggene til Gadus Group i Davik i Bremanger. Hun skryter av Davik og måten hun har blitt tatt i mot på.



An aerial photograph of a fishing vessel, likely a trawler, with two large circular nets deployed in the water. The vessel is white and has various equipment on deck. The water is dark, and the nets are creating white splashes. The background is a dark, textured surface.

GADUS GROUP

Takk for oss!